

# **ZASADY WYPOSAŻENIA HALI na sezon 2022/2023**

Zarząd PLK SA - działając na podstawie pkt. 7. Regulaminu Rozgrywek PLK - podaje wymagania, konieczne do spełnienia przy procedurze uzyskania certyfikatu hali w sezonie 2022/2023:

## **1. PODSTAWOWE**

- 1.1. Liczba miejsc siedzących na widowni nie mniejsza niż 2000 (udokumentowana mapką siedzeń).
- 1.2. Mniejsza liczba miejsc (nie mniejsza niż 1200) będzie dopuszczalna tylko w przypadku indywidualnej zgody PLK.
- 1.3. Sufit w hali co najmniej 7 metrów nad podłogą, w każdym miejscu boiska.
- 1.4. System oświetlenia hali, zapewniający oświetlenie boiska na poziomie co najmniej 2000 luksów, mierzonych na wysokości 1 m od parkietu. Oświetlenie musi być równomierne na całej powierzchni boiska, takie samo podczas meczu i treningu. Światło ze wszystkich okien zewnętrznych, korytarzy i wejść musi być przysłonięte.
- 1.5. System wentylacji i ogrzewania hali, zapewniający temperaturę w hali w przedziale od 16 do 25 stopni Celsjusza. Temperatura powinna być niezmienna w czasie rozgrywania meczu i treningu.
- 1.6. Sektor dla zorganizowanej grupy kibiców gości, z co najmniej 50 miejscami.
- 1.7. Szatnie dla widzów, umożliwiające bezpieczne pozostawienie poza miejscami siedzącymi wierzchnich okryć i bagaży.
- 1.8. Pomieszczenie dla VIP, zapewniające swobodną obsługę dla co najmniej 20 osób.

## **2. BOISKO I WYPOSAŻENIE DO GRY**

- 2.1. Boisko i wyposażenie muszą spełniać wymogi określone w Oficjalnych Przepisach Gry w Koszykówkę z 2020 roku (przepis 2 Boisko i Wyposażenie) oraz w dodatku do Oficjalnych Przepisów - „Wyposażenie hali do gry w koszykówkę 2020” - według specyfikacji dla Rozgrywek FIBA na poziomie co najmniej drugim.
- 2.2. Boisko wykonane z drewna.
- 2.3. Wszelkie przeszkody, w tym także siedzenia w strefach ławek drużyn oraz bandy reklamowe, powinny być oddalone od boiska o co najmniej dwa (2) metry.
- 2.4. W obrębie boiska nie mogą być widoczne żadne linie, które nie są ujęte w Oficjalnych Przepisach Gry w Koszykówkę, w szczególności linie przeznaczone do innych gier. Dopuszcza się tymczasowe zaklejenie niepożądanych linii taśmą o kolorze zbliżonym do koloru parkietu.
- 2.5. Dwa jednakowe kosze najazdowe z tablicami do gry w koszykówkę posiadającymi aktualny atest FIBA.
- 2.6. Zapasowa tablica do gry w koszykówkę i zapasowa obręcz z siatką do gry w koszykówkę.

## **3. ŁAWKI I STOLIKI**

- 3.1. Stolik sędziowski o długości co najmniej 5 metrów, zapewniający dogodne warunki pracy dla pięciu

osób (sekretarz, asystent sekretarza, komisarz PLK, mierzący czas gry, mierzący czas akcji). W razie użycia band reklamowych o wysokości 100 cm lub wyższych przed stolikiem, stolik należy umieścić na odpowiednim podwyższeniu, tak aby zza stolika widoczne było całe boisko.

- 3.2. Ławki drużyn (ławki z oparciem lub krzeselka) powinny być umiejscowione po tej samej stronie, co stolik sędziowski, i zapewnić miejsce dla szesnastu (16) osób.
- 3.3. Kostki do siedzenia dla zmienników, o wymiarach minimalnych 50cm x 50cm x 50cm, po dwa z obu stron stolika sędziowskiego, umieszczone poza strefą 2 metrów.
- 3.4. Stanowisko dla spikera zawodów, umiejscowione w pobliżu stolika sędziowskiego, ale od niego oddzielone, zapewniające dogodne warunki pracy dla co najmniej jednej osoby.
- 3.5. Stanowisko statystyczne, umiejscowione w pobliżu stolika sędziowskiego, ale od niego oddzielone, zapewniające dogodne warunki pracy dla dwóch osób, wyposażone w komputer o wymaganiach minimalnych określonych przez firmę, z którą PLK ma umowę na obsługę statystyk, skaner formatu A4, drukarkę (o możliwościach drukowania minimum 20 stron na minutę) oraz co najmniej dwa niezależne systemy łączenia się z internetem - szerokopasmowy DSL-ISDN lub WiFi oraz awaryjny mobilny.

## 4. ZEGARY I TABLICE

- 4.1. Dwie tablice wyników, wyświetlające wynik meczu, liczbę fauli drużynowych w kwarcie, wykorzystane przerwy na żądanie i odmierzające czas przerwy na żądanie. Co najmniej jedna z tablic powinna wyświetlać zdobyte punkty i popełnione faule poszczególnych zawodników wraz z właściwą numeracją (wyłącznie taką, jak w protokole meczu). Doskonale widoczne z każdego miejsca boiska, ławek rezerwowych i stolika sędziowskiego.
- 4.2. Zegar główny zawodów i zegar zapasowy, odmierzające co najmniej ostatnią minutę z dokładnością do 0,1 sekundy. Doskonale widoczne z każdego miejsca boiska, ławek rezerwowych i stolika sędziowskiego.
- 4.3. Działające zgodnie z Oficjalnymi Przepisami Gry w Koszykówkę dwa zegary do pomiaru czasu akcji, znajdujące się nad tablicą kosza, czterostronne lub trójstronne, pokazujące jednocześnie czas główny zawodów, wyświetlające czas pozostający do rozegrania akcji w sekundach, a w ostatnich pięciu (5) sekundach wyświetlające czas z dokładnością do jednej dziesiątej sekundy (0.1). Kolory cyfr czasu zawodów i czasu akcji powinny być różne. Zegar czasu akcji ma mieć sygnał dźwiękowy, który rozbrzmiewa, kiedy wyświetlacz wyświetla zero (0.0).
- 4.4. Zapasowy zegar czasu akcji.
- 4.5. Wskaźniki fauli zawodników, z wymalowanymi cyframi (1-5) o wysokości 20 cm.
- 4.6. Wskaźniki fauli drużyny.
- 4.7. Wskaźnik naprzemiennego posiadania piłki, z przełącznikiem na pulpicie stolika sędziowskiego i sygnalizacją widoczną przez sędziów stolikowych i Komisarza PLK.
- 4.8. Dwa stopery ręczne jako rezerwa na wypadek awarii.
- 4.9. Dwa oddzielne, wyraźnie odmienne, głośne i dobrze słyszalne w każdym punkcie boiska i ławek rezerwowych sygnały dźwiękowe, pierwszy dla sekretarza i mierzącego czas gry, drugi dla mierzącego czas 24 sekund. Minimalna głośność - 120 DBA, mierzonych na wysokości 1 m od parkietu. Sygnały powinny być połączone z systemem nagłośnienia hali.
- 4.10. System nagłośnienia hali dostępny dla spikerów, ale także umożliwiający działanie

organizatorowi. Głośniki muszą być umieszczone w rozsądnej odległości od ławek drużyn i stolika sędziowskiego. W przypadku dodatkowego nagłośnienia używanego przez kibiców, musi być ono skierowane w stronę trybun.

- 4.11. LED System - zamontowany na tablicy kosza system lampek w formie obwódki w kolorze czerwonym, zawiadamiający o zakończeniu kwart i dogrywek. Ponadto tablica ma być wyposażona w poziomą linijkę świetlną w kolorze żółtym, zamontowaną na tylnej powierzchni tablicy, tuż poniżej linii świetlnej w kolorze czerwonym. Linijka ma być zamontowana tak, aby światło było widoczne po stronie boiska. Wymiary powierzchni świetlnej to minimum 10 mm szerokości. Linijka ma się świecić, tylko wtedy, kiedy brzmi sygnał zegara czasu akcji.

## **5. SZATNIE I ZAPLECZE**

- 5.1. Dwie szatnie dla zawodników - jedna dla drużyny gospodarzy, druga dla drużyny gości. Szatnie nie powinny diametralnie różnić się między sobą stanem i wyposażeniem. Przejścia do szatni zawodników drużyny gospodarzy oraz drużyny gości powinny być osobne. Każda z szatni musi mieć powierzchnię minimum 60 m<sup>2</sup>, z czego co najmniej 25 m<sup>2</sup> powinno być przeznaczone dla obszarów sanitarnych (co najmniej dwie toalety, cztery prysznice z ciepłą wodą). Szatnia musi być wyposażona w co najmniej 15 miejsc do siedzenia z wieszakami (rekomendowane są szafki na ubrania). Szatnia musi być wyposażona w tablicę sucho ścierną do pisania, stół do masażu i kostkarkę do lodu. Temperatura w szatni musi wynosić od 20 do 25 stopni Celsjusza. W szatni nie mogą być słyszalne żadne dźwięki, które uniemożliwiałyby normalną komunikację.
- 5.2. Szatnia dla sędziów boiskowych i komisarza zawodów o powierzchni minimum 25 m<sup>2</sup>, z czego co najmniej 6 m<sup>2</sup> powinno być przeznaczone dla obszarów sanitarnych (co najmniej jedna toaleta, jeden prysznic z ciepłą wodą). Szatnia powinna być wyposażona w co najmniej 4 miejsca do siedzenia z wieszakami oraz stolik. Temperatura w szatni musi wynosić od 20 do 25 stopni Celsjusza. W szatni nie mogą być słyszalne żadne dźwięki, które uniemożliwiałyby normalną komunikację.
- 5.3. Szatnia sędziów stolikowych, wyposażona w co najmniej 4 miejsca do siedzenia z wieszakami, z dostępem do toalety.
- 5.4. Pomieszczenie na potrzeby TV przeprowadzającej transmisję, wyposażona w co najmniej 4 miejsca do siedzenia z wieszakami, z dostępem do toalety.
- 5.5. Pomieszczenie na potrzeby Komisji Antydopingowej. Wyposażone w stół 4 krzesła, poczekalnię z 6 krzesłami, wodę niegazowaną w ilości 12 litrów oraz toaletę, w której musi znajdować się lustro o wymiarach co najmniej 1x0,6 m ustawione z boku muszli.

## **6. WYMAGANIA MARKETINGOWE**

- 6.1. Możliwość instalacji band elektronicznych lub dynamicznych oraz innych elementów reklamowych wynikających z wymagań Zasad Marketingowych. Maksymalna wysokość band reklamowych to 100 cm. Dopuszcza się możliwość instalacji wyższych band (maksymalnie 140 cm), ale w takim przypadku ławki drużyn muszą zostać umieszczone na podwyższeniu.
- 6.2. Możliwość emisji materiałów dźwiękowych w formacie mp3 przez system nagłośnienia.

## **7. WYMAGANIA MEDIALNE**

- 7.1. Wejście dla mediów, położone dogodnie w pobliżu miejsc prasowych i Sali Pracy Mediów, wystarczająco drożne, żeby umożliwić wejście do hali dziennikarzom z cięższym sprzętem.
- 7.2. Miejsca prasowe wyposażone w stolik o rozmiarach blatu co najmniej 70x40 cm (szerokość blatu, wysokość blatu) na osobę.
- 7.3. Liczbę miejsc wyznacza liczba wydanych przez klub akredytacji typu PRASA. Minimalna liczba miejsc ze stolikiem to 20. Na mecze play-off liczba miejsc musi być równa liczbie wydanych akredytacji PRASA powiększonej o 10. Na miejscach prasowych muszą być dostępne gniazdka z prądem (w liczbie równej liczbie miejsc) oraz internet szerokopasmowy.
- 7.4. Internet o przepustowości co najmniej 2Mb/s (dwa megabity na sekundę) w łączy symetrycznym (czyli z taką samą przepustowością na wyjściu i wejściu). Internet bezprzewodowy musi być dostępny swobodnie na miejscach prasowych oraz ławkach dla fotoreporterów oraz w Sali Pracy Mediów. Dodatkowe wydzielone łącze symetryczne o przepustowości 10 Mb/s musi być udostępnione na potrzeby transmisji telewizyjnych przekazów organizowanych przez PLK.
- 7.5. Ławki (typu gimnastycznego) dla fotoreporterów, umieszczone poza strefą 2 metrów za liniami końcowymi boiska, w czterech strefach po obu stronach obu koszy. Ławki muszą zapewniać miejsce co najmniej dla takiej liczby fotoreporterów, jaką liczbę akredytacji typu FOTO wydano na mecze klubu. Jeśli za liniami końcowymi brakuje na ustawienie ławek dla fotoreporterów, należy w tym celu wyłączyć odpowiednią liczbę miejsc w pierwszym rzędzie trybuny najbliższej parkietu.
- 7.6. Sala Pracy Mediów z co najmniej 10 stanowiskami do pracy, prądem i dostępem do internetu. Sala Pracy Mediów może być jednocześnie Salą Konferencyjną.
- 7.7. Sala Konferencyjna z liczbą miejsc (krzesel) co najmniej równą liczbie wydanych akredytacji PRASA na mecze klubu. Stół prezydialny na co najmniej trzy osoby powinien zostać nakryty narzutą/obrusem. Za miejscami dla zawodników i trenerów musi znajdować się miejsce na zastawkę sponsorska dostarczoną przez PLK. W Sali Konferencyjnej musi znajdować się system nagłaśniający, składający się z mikrofonu lub mikrofonów za stołem prezydialnym, głośnika skierowanego w stronę miejsc dla mediów i wyjść dźwiękowych - tzw. skrzynka lub splitter (co najmniej 5 wtyczek).
- 7.8. Strefa Mieszana w pobliżu szatni drużyn i wyjścia z hali, poza Strefą 1, w której akredytowani przedstawiciele mediów przeprowadzają wywiady pomeczowe z zawodnikami. W Strefie Mieszanej musi znajdować się miejsce na zastawkę sponsorska dostarczoną przez PLK.
- 7.9. W Sali Konferencyjnej, Sali Pracy Mediów i na miejscach prasowych musi być dostępny doskonały zasięg wszystkich sieci telefonii komórkowej.

## **8. WYMAGANIA TELEWIZYJNE**

- 8.1. Stanowisko komentatorskie dla dwóch osób, o rozmiarach blatu co najmniej 150x70 cm (szerokość blatu, wysokość blatu), z dostępem do internetu szerokopasmowego. Stanowisko komentatorskie musi znajdować się z tej samej strony, z jakiej znajduje się kamera prowadząca TV. Stanowisko

komentatorskie nie może znajdować się w zamkniętej kabinie. Stanowisko musi być wydzielone, niedostępne dla widzów i osób postronnych.

- 8.2. Stanowisko do wywiadów obok boiska, tuż obok drogi zawodników do szatni, z miejscem na zastawkę sponsorską dostarczoną przez PLK. Stanowisko musi być wydzielone, niedostępne dla widzów i osób postronnych.
- 8.3. Możliwość umieszczenia co najmniej siedmiu kamer obsługujących transmisję: dwóch na podeście ponad linią środkową naprzeciw ławek drużyn, dwóch na widowni na wysokości koszy (po jednej z każdej strony boiska, dwóch pod koszami na poziomie boiska oraz jednej naprzeciwko stolika sędziowskiego na wysokości linii środkowej. Miejsca dla kamer powinny być tak przygotowane, żeby widzowie nie zakłócili przekazu z kamer, a operatorzy nie powinni utrudniać kibicom oglądania meczu. W razie potrzeby podczas meczów z transmisjami TV musi zostać wykonane wyłączenie z użytku miejsc dla widzów. W razie potrzeby i uprzedniego zamówienia z co najmniej 10-dniowym wyprzedzeniem, liczba miejsc pod kamery TV może zostać powiększona.
- 8.4. W razie zapotrzebowania stacji telewizyjnej – stanowisko dla statystyków TV dla jednej osoby.

## **9. WYMOGI BEZPIECZEŃSTWA**

- 9.1. Dwa tunele łączące boisko z wyjściami z hali, prowadzące w stronę szatni drużyny gości oraz w stronę szatni sędziów. PLK może udzielić zgody na odstępnie od instalacji tunelu w halach, w których kontakt widzów z zawodnikami gości i sędziami jest wykluczony.
- 9.2. Wytyczenie Strefy 0 wokół boiska i Strefy 1 w obszarze szatni, dostępnych tylko za okazaniem akredytacji.
- 9.3. W razie potrzeby (decyzja PLK): ustawienie ścianki ochronnej za ławką zawodników oraz za stolikiem sędziowskim.
- 9.4. W razie potrzeby (decyzja PLK): ustawienie płotów zabezpieczających wokół boiska.